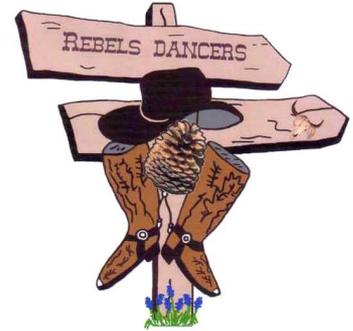


# COTTON EYED JOE



**Type :** CIRCLE Dance : 32 temps  
**Niveau :** débutant  
**Musique :** Cotton-Eyed Joe - REDNEX (Sex & Violins)  
Cotton Eyed Joe - Isaac Payton SWEAT  
Cotton-Eyed Joe - Arrangement Moody Brothers / The Line Dancing Album

## PARTIE A - Apprentissage des pas employés

### **HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT**

### **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT**

- 1 . 2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant  
3 & 4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.  
5 . 6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant  
7 & 8 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

### **HOOK LEFT, KICK LEFT, BACK SHUFFLE LEFT**

### **HOOK RIGHT, KICK RIGHT, BACK SHUFFLE RIGHT**

- 1 . 2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant  
3 & 4 SHUFFLE G en reculant : G. D. G.  
5 . 6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant  
7 & 8 SHUFFLE D en reculant : D. G. D.

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

- 1 & 2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
3 & 4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.  
5 & 6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
7 & 8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

### **SHUFFLE FORWARD LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT**

- 1 & 2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
3 & 4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.  
5 & 6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G.  
7 & 8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D.



**PARTIE B - CERCLE Danse – MIXER : 32 temps**

**2 par 2 - face à face, décalés à l'extérieur, mains G paume contre paume, appui sur PD**

**Les personnes placées :**

- à l'intérieur du cercle évoluent dans le sens des aiguilles d'une montre.
- à l'extérieur du cercle évoluent dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

**STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT**

**STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

- 1 . 2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant
- 3 & 4 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 5 . 6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant
- 7 & 8 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

**STOMP ou HOOK LEFT, KICK LEFT, SIDE SHUFFLE LEFT**

**STOMP ou HOOK RIGHT, KICK RIGHT, SIDE SHUFFLE RIGHT**

- 1 . 2 STOMP PG à côté du PD ou HOOK talon G devant cheville D - KICK PG devant
- 3 & 4 SHUFFLE G latéral : G. D. G.
- 5 . 6 STOMP PD à côté du PG ou HOOK talon D devant cheville G - KICK PD devant
- 7 & 8 SHUFFLE D latéral : D. G. D.

**FULL TURN LEFT 1/4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

- 1 & 2 SHUFFLE G en avançant : G. D. G, avec 1/4 de tour G
- 3 & 4 SHUFFLE D en avançant : D. G. D, avec 1/4 de tour G
- 5 & 6 SHUFFLE G en avançant : G. D. G, avec 1/4 de tour G
- 7 & 8 SHUFFLE D en avançant : D. G. D, avec 1/4 de tour G

**4 FORWARD SHUFFLES : LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT**

Lâcher les mains et changer de partenaires

Décaler de 2 places, 3 ou 4, suivant le nombre de danseurs et la surface de la piste de danse.

8 temps faire 4 SHUFFLES en avançant : G - D - G - D